

QUELQUES VIRELANGUES

• B

1. Brosse la bâche, baisse la broche.
2. Bruno bêche Benoît bine ; Bruno bine Benoît bêche
3. Belle brune, belle prune. Belle pelle, brune prune.
4. Le beau barbu Barnabé perdit son bras par un débris d'obus.
5. J'ai bu de bleus beaux globules.
6. Babylas baladin emballe bonnement des balles tandis que Babette ballerine étoile du corps de ballet se balance mollement sur le bout d'une barre de bois.

• C

7. Un clapotis clapotant crépitant caquetant capitule et calanche à la vue d'un képi.
8. Le cricri de la crique crie son cri cru et critique car il craint que l'escroc ne le croque et ne le craque.

• D

9. Le dindon défiand se dandine avec dédain tandis que les dindonneaux indociles déguerpissent dans les dahlias.
10. Didon dîna dit-on du dos d'un dodu dindon.

• F

11. Françoise froisse fébrilement une feuille de frêne.
12. Foie gras d'oie frais. Foie gras froid d'oie frais.

• G

13. Aglaé glisse gracieusement sur la glace glauque du Groenland.

• H

14. L'hurluberlu ahuri à la hure hurle.

• J

15. Georges et Jean jouent gentiment au juke-box.
16. Un généreux déjeuner régénérerait des généraux dégénérés.
17. Un ange qui songeait à changer son visage se vit si changé que loin de louer ce changement, il jugea que tous les autres anges jugeraient que jamais ange aussi changé ne le rechangerait jamais et jamais plus ange ne songea à se changer.
18. Les ajoncs jonchant la Judée jouissent du soleil généreux sous la junte de Jason.

• L

19. Que lit Lili sous ces lilas-là ? Lili lit l'Iliade.
20. Lulu lit la lettre lue à Lili et Lola alla à Lille où Lala lie le lilas.
21. Le Dalai-lama a la dalle à Lima et casse la dalle à Dallas. Du Lima au Mali et du Mali à Lima il lit mal, le Dalai-lama. La lame de la lime limant l'aimant qui le lie à la lie de l'ami de Lima qui l'aima. Qui l'eut dit : c'est Dali en lama l'ami du Dalai-lama de l'Himalaya.

• M

22. Le mastoc moustique excité mastique Max, le mystique mexicain masqué.
23. Le magique moujik mugit gémissant sans génie s'ingéniant à gêner la muse. Amusé, le moujik a misé et la muse au musée a osé.
24. L'énorme orme morne orne la morne vallée.

25. Mardi matin, ma mère mange malicieusement mes myrtilles mûres, mes meilleures mandarines, même mes mignonnes madeleines moelleuses.

• **N**

26. Ninon ne nous l'avait pas donné ni ne nous l'avait nommé.

• **P**

27. Piano panier, panier piano.

28. Papa peint dans les bois, papa boit dans les pins, papa peint et boit dans les pins, papa boit et peint dans les bois.

• **R**

29. Trois grands gros gras rats dureront rarement.

30. Quatre très gros crapauds crient dans quatre très gros trous creux.

31. Le dragon gradé dégrade le gradé dragon.

32. Trois tortues à triste tête trottaient sur trois toits très étroits.

33. Trois petites truites cuites, trois petites truites crues.

34. Oh, crissant et cruel crin-crin, crisseras-tu et crincrineras-tu sans trêve ?

35. Trois très gros rats dans trois très gros trous rongèrent trois très gros grains d'orge.

• **S**

36. Si six scies scient six citrouilles, six cent six scies scieront six cent six citrouilles.

37. Bonjour madame Sans Souci, combien sont ces six cent six saucissons-ci ? Ces six cent six saucissons-ci sont six sous. Six sous, ces six cent six saucissons-ci ! Si ces six cent six saucissons-ci sont six sous, ces six cent six saucissons-ci sont trop chers.

38. L'assassin sur son sein suçait son sang sans cesse.

39. Ciel, si ceci se sait, ces soins sont sans succès.

• **Ch/s/z/j**

40. Les chaussettes de l'archiduchesse sont sèches et archi-sèches.

41. Chasseur qui chassez sachez chasser sans chien.

42. S'étant séché sagement, ce sensé chasseur se chausse sagement.

43. Est-ce seize chaises sèches ou seize sèches chaises ?

44. Cette chanson si chère se chante ce soir sans cesse.

45. Seize jacinthes sèchent dans seize sachets sales.

46. Je veux et j'exige seize chemises fines et six fichus fins.

47. Je sèche ces cheveux chez ce cher Serge.

48. Je cherche ces chiots chez Sancho. Je cherche ces chats chez Sacha. Je cherche ces seize cent seize chaises chez Sanchez.

49. Des singes agiles et sages, des singes sages et agiles.

50. Le chat de Natacha s'échappa et ça fâcha Sacha ; Sacha chassa son chat, son chat chassa Sacha.

51. Sur six souches couchées séchaient seize chemises et soixante chaussettes toutes sans dessus dessous.

52. Je veux et j'exige un paroxysme spasmodique.

• **T**

53. Ton thé t'a-t-il ôté ta toux ? Mon thé ne m'a rien ôté du tout.

54. T'as tout un tas de tics et tu t'éteins ; tu t'attaques à ton teint en t'entêtant. Totor, t'as tort, tu te tues et t'as tort.

55. Tas de riz, tas de rats. Tas de riz tentant, tas de rats tentés. Tas de riz tentant tenta tas de rats tentés, tas de rats tentés tâta tas de riz tentant.

56. Toi, daim têtû, tu t'es totalement trompé, tant dans tes totems que dans tes attitudes tatillonnes devant tes deux doux totems.

57. Ta tante a teint tantôt le thé d'hier.

• **X**

58. Cette taxe fixe excessive est fixée exprès à Aix par le fisc.

59. Je veux et j'exige d'exquises excuses.

60. Le fisc fixe chaque taxe fixe excessive exclusivement au luxe et à l'exquis.

61. J'examine cet axiome de Xénophon sur les exigences, les excès et l'expiation.

62. Je suis extraordinairement exaspéré, vous cherchez à vous excuser, malgré vos explications exposées, vous êtes sans excuses.

63. Un escroc s'escrime exécrationnellement à escalader avec exaltation un escabeau exigü.

• **Oi**

64. Boire un soir la poire noire et croire devoir reboire pour croire pouvoir s'asseoir.

65. *Conjuguer* : Je crois que je vois trois fois trois foies d'oie.

66. Je crois que je vois la croix de bois de Blois.

• **UI**

67. Cuis huit nuits huit iguanes.

68. L'huile de ces huit huiliers huile l'ouïe de l'huissier.

69. Donnez-lui à minuit huit fruits cuits, et si ces huit fruits cuits lui nuisent, donnez-lui à midi huit fruits crus.

• **Divers**

70. Qu'a bu l'âne au lac ? L'âne au lac a bu l'eau.

71. Tes laitues naissent-elles ? Yes mes laitues naissent.

72. Alerte : Arlette allaite.

73. *Conjuguer* : « Il fait frais, je fais un feu de bûches ».

74. *Intonation* :
Il est allé au cinéma ce soir.
Il est allé au cinéma ce soir ?
Il est allé au cinéma ce soir !
Il est allé au cinéma ce soir...

75. Au bout du pont, la cane y couve, la poule y pond.

76. Chat vit rat, rat tenta chat, chat mit patte à rat, rat brûla patte à chat.

• **Anglais**

77. The shells she sells on the seashore are the shells she sells on the seashore.

78. How many woods would a wood shop shop if a wood shop would shop wood?

79. Why doesn't the viper vipe her nose? The viper doesn't vipe her nose because the hader has her hankies.

• **Italien**

80. Cinque mille cinque cento cinquenta cinque.