

MOUVEMENT

TEMPO

Largo		Large, lent
Larghetto		Un peu moins lent que largo
Lento		lent,
Adagio		Un peu moins lent que lento
Andante	And^{te}	Modéré (allant)
Andantino	And^{ino}	Un peu moins lent que andante
Allegretto	All^{tto}	Un peu moins vif que allegro
Allegro	All^o	Gai, vif
Presto		Très vite
Prestissimo	Prest^{mo}	Extrêmement vite,

MODIFICATION DU TEMPO

<i>Poco</i>	Peu
<i>Poco a poco</i>	Peu à peu
<i>Un poco più</i>	Un peu plus
<i>Più</i>	Plus
<i>Molto più</i>	Beaucoup plus
<i>Non molto</i>	Pas très
<i>Non tanto</i>	Pas autant
<i>Non troppo</i>	Pas trop
<i>Assai</i>	Beaucoup
<i>Molto</i>	Beaucoup
<i>Quasi</i>	Presque

CARACTERE DU TEMPO

<i>Affettuoso</i>	Affectueux	<i>Maestoso</i>	Majestueux
<i>Agitato</i>	Agité	<i>Moderato</i>	Modéré
<i>Brioso ou Con brio</i>	Avec vivacité	<i>Mosso</i>	Animé
<i>Cantabile</i>	Chantant	<i>Risolto</i>	Résolu
<i>Con anima</i>	Avec âme	<i>Scherzando</i>	En badinant
<i>Con espressione</i>	Avec expression	<i>Scherzo</i>	Badinage
<i>Con fuoco</i>	Avec feu	<i>Sostenuto</i>	Soutenu
<i>Con moto</i>	Avec mouvement	<i>Tempo giusto</i>	Mouvement juste, précis
<i>Con spirito</i>	Avec esprit	<i>Vivace</i>	Vif
<i>Grave</i>	Grave, lent	<i>Vivo</i>	Vif
<i>Grazioso</i>	Gracieux	<i>Vivacissimo</i>	Très vif

ALTERATION DU MOUVEMENT

Pour ralentir le mouvement

<i>Rallentando</i>	<i>rall.</i>	En ralentissant
<i>Ritardando</i>	<i>ritar.</i>	En retardant
<i>Ritenuto</i>	<i>rit.</i>	En retenant
<i>Slargando</i>	<i>slarg.</i>	En élargissant
<i>Allargando</i>	<i>allarg.</i>	En élargissant

Pour animer le mouvement

<i>Animato</i>	Animé
<i>Accelerando</i>	En accélérant
<i>Doppio</i>	Le double
<i>Più moto</i>	Plus de mouvement
<i>Più mosso</i>	Plus de mouvement
<i>Stretto</i>	Serré

Pour suspendre la marche régulière du mouvement

<i>Ad libitum</i>	<i>ad libit.</i>	A volonté
<i>A piacere</i>		A plaisir
<i>Rubato</i>		Sans rigueur
<i>Senza tempo</i>		Sans mesure

Retour au mouvement

Tempo	Au mouvement
A tempo	Au mouvement
1^o tempo	1 ^{er} mouvement
Lo stesso tempo	Le même mouvement

TABLEAU DU MÉTRONÔME

40		42
44	Grave	46
48	Largo	50
52	Larghetto	54
56	Adagio	58
60	Andante	63
66		69
72	Andantino	76
80	Moderato	84
88		92
96	Allegretto	100
104		108
112	Allegro	116
120	Vivace	126
132		138
144	Presto	152
160		168
176		184
192	Prestissimo	200
208		